Согласовано УТВЕРЖДАЮ:

Решением Педагогического совета Директор МКОУ ООШ № 70

Протокол № 1 от 31.08.2023г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_А.М.Кирьянова

 Приказ № 29.1 от 31.08.2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ

**1. Общие положения**

 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273, Уставом МКОУ ООШ № 70 во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 №1.

 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Tеатральная шкатулка».

 1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программой внеурочной деятельности «Tеатральная шкатулка».

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.5. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательной организации отдельным приказом.

1.6. Руководитель театра подчиняется директору образовательной организации и заместителю директора по воспитательной работе.

1.7. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

**2. Основные цели и задачи школьного театра**

Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности подростков посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

**Основные задачи школьного театра:**

* создать условия для комплексного развития творческого потенциала подростков,
* формирования общей эстетической культуры; создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
* организовать работу с психофизическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечивая
* возможности самовыражения и самопрезентации; предоставить ученикам возможность для закрепления знаний и практических навыков,
* получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать, работать с информацией; обеспечить прохождение обучающимися различных видов учебной практики в рамках
* междисциплинарной интеграции; предоставить подросткам возможность овладеть основами актёрского мастерства,
* выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы; организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
* вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
* выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства;
* осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

**3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ школьников, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно- ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурномассовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме внеурочных занятий - групповых и индивидуальных, тренингов, репетиций, спектаклей, конкурсов, концертов, проектов, викторин, экскурсий, посещение спектаклей, концертов, и других.

 3.4. Наполняемость группы составляет до 20 человек.

3.5. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются планом внеурочной деятельности соответствующей образовательной программы и расписанием внеурочных занятий.

3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно - гигиенических норм.

 3.11. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги образовательной организации без включения в основной состав.

3.12. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с образовательной программой, реализуемой в школьном театре.

3.13. Программа внеурочной деятельности, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в образовательной организации порядке.

3.14. Педагог внеурочной деятельности, реализующий программу внеурочной деятельности на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов.

3.15. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

**4. Контроль за деятельностью школьного театра**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет директор.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель, назначенный приказом директора школы.

4.3. Руководитель школьного театра подчиняется директору МКОУ ООШ № 70 и заместителю директора по воспитательной работе

4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель: участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

• ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана

• внеурочной деятельности образовательной программы; разрабатывает расписание занятий школьного театра;

• формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности,

• мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях; готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие

• обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий; представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

**5. Материально-техническая база школьного театра**

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимые оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство школы в установленном порядке.

 5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.